

OHRENFEINDT

Catering- & Hotel-Rider



So: super! 😊



So: Autsch! 😞

- **OHRENFEINDT** essen eigentlich fast alles! Aber sie stehen auf **leichtes, gesundes Essen!** Bitte verzichtet auf Fast Food oder fettige, schwere Gerichte.
- **OHRENFEINDT** freuen sich über frische Salate, Obst und Gemüse, gern mit verschiedenen Dip-Saucen, und einen Hauptgang am Abend.
- **OHRENFEINDT** brauchen immer viel **stilles (!!!) Wasser**, wenig Wasser mit Gas, dazu Tee, Kaffee und Fruchtsäfte (gern Maracuja-, Orangen-, Erdbeer- und trüber Apfelsaft – KEIN ANANASSAFT!). Gern auch ein paar Energy-Drinks.
- Einige Flaschen Bier sind gern gesehen. Trommler Andi und Frontmann Chris trinken (und essen) **keinen Alkohol**. Andi ist **Vegetarier**, Chris hat eine **Ananas-Allergie**. Bitte bei der Zubereitung des Essens keinen Alkohol (auch nicht für Saucen und Desserts) und keine Ananas verwenden!
- Etwas Süßes für den Zuckerhaushalt ist wichtig, zum Beispiel Snickers, Tofffee oder Maoam.
- Ist warmes Essen **nicht oder nur unvollständig möglich**, haltet bitte einen Buy-Out (20,00 Euro zzgl. Mehrwertsteuer pro Person) bereit.

Ablauf:

- Bei Ankunft freuen sich **OHRENFEINDT** über ein paar belegte Brote (sehr gern zuckerfreies Vollkorn-Brot), Wasser, Saft und Kaffee, dazu Obst, Süßigkeiten und Gemüse-Dips.
- Abends, möglichst mindestens zwei Stunden vor Showtime, brauchen sie dann eine warme Mahlzeit, damit sie den Rest des Abends richtig rocken können!
- Wir freuen uns, wenn Ihr das Essen nicht sofort wegräumt, da wir oft nach der Show noch ein kleines Nach-Hungerchen haben. ;-)

- **Ohrenfeindt** ist fast immer mit einer vierköpfigen Crew unterwegs. Catering muss also für 7-8 Personen bereitgestellt werden!
- Bitte auch an 3 mittelgroße Handtücher und stilles Wasser für die Band auf der Bühne denken.

Hotel:

- Das Hotel sollte nach Möglichkeit nah am Venue sein, am besten in Fußreichweite (10 bis 15 Minuten zu Fuß sind absolut fein).
- **OHRENFEINDT** brauchen in der Regel **7 Einzelzimmer** in einem guten Mittelklasse-Hotel (möglichst mit kostenlosem **W-LAN**). Jugendherbergen, Hostels oder Privatunterkünfte werden nicht akzeptiert. Kurzfristig kann noch ein weiteres EZ oder DZ hinzukommen (siehe Konzertvertrag).
- **Late Checkout** (12 Uhr oder später) und Frühstück bis mindestens 11:00 Uhr sind gern gesehen! Wir arbeiten bis tief in die Nacht und gehen wie die meisten Menschen nicht direkt nach der Arbeit ins Bett. Deshalb kommen wir oft eher spät ins Bett und würden gern etwas länger schlafen können.
- Sollte das Hotel keine 24-Stunden-Rezeption besitzen, bitte die Zimmer-Schlüssel vorher abholen und bei Get-In dem Tourmanager übergeben.

Nightliner

- Bei Anreise per **Nightliner** bitte die im Vertrag vorgesehene Buy-Out-Pauschale bereithalten. Wir benötigen in der Regel einen **230-V-Schuko-Stromanschluss** für den Nightliner, der für den Fall der Ankunft in der Nacht vor der Show von außen zugänglich sein sollte.
- Maße/Gewichte:

Die derzeit von uns genutzten Nightliner sind in der Regel **ca. 3,40 m hoch**. Falls es eine Durchfahrtshöhenbeschränkung gibt, benötigen wir diese Information im Vorfeld.

Wir kommen in der Regel mit einem **Anhänger**. Die **Standplatzlänge** sollte daher eine Länge von **12 Metern** nicht unterschreiten.

Fahrzeug und Anhänger bringen je nach Beladung ein **Gesamtgewicht** von **rund 8,5 bis 9,0 Tonnen** (Zugfahrzeug rund 7,0 Tonnen, Anhänger rund 2,0 Tonnen) auf die Waage.

Bei Fragen wendet Euch bitte an Chris Laut via chris@ohrenfeindt.de.

Heißen Dank und laute Grüße vom OHRENFEINDT-Team!